

Libros, caminos y días dan al hombre sabiduría

NOVEDADES DE LAS EDITORIALES MÁS DESTACADAS

Los más leídos, según los datos proporcionados por el Grupo ILHSA:
FICCIÓN: *Cincuenta sombras de Grey*, de E.L. James, Grijalbo.
NO FICCIÓN: *Encuentros*, de Gabriel Rolón, Planeta.
INFANTILES: *Gaturro 19*, de Nik, Ediciones de la Flor



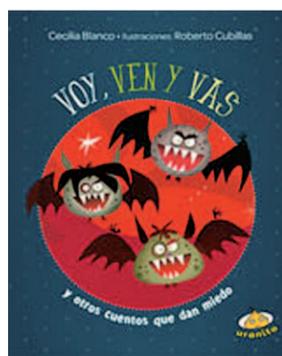
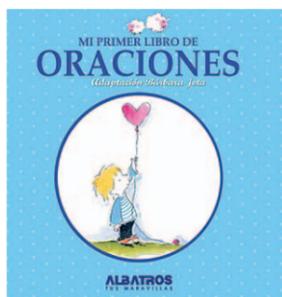
¡Ni se te ocurra!

Liza Porcelli Piussi

A la hora de jugar, Agustín no conoce límites. Su imaginación le da los mejores juguetes y lo lleva a lugares fantásticos. Cuando su mamá tiene que salir, le recuerda todo lo que él no debe hacer. Pero con semejante lista de pedidos... ¡Agustín se hace una fiesta! Liza Porcelli Piussi nos muestra dos mundos emocionantes. **Quipu**

Mi primer libro de oraciones

Una cálida aproximación a las historias bíblicas y oraciones para rezar con un lenguaje accesible a la edad y cercanas al mundo afectivo de los chicos. Libros acompañados por bellas ilustraciones. La intención de este libro es darte algunas ideas para conversar con Jesús. **Albatros**



Voy, ven y vas

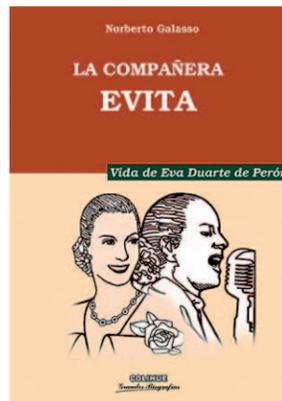
Cecilia Blanco

La colección Otros Monstruos está llena de seres extraños. Son Otros Monstruos porque tienen una apariencia terrorífica aunque no siempre causen pánico; tienen aspecto de malos, pero en realidad no lo son tanto. **Uranito Libros**

La compañera Evita

Norberto Galasso

Eva Duarte de Perón posiblemente haya sido una de las figuras más apasionantes y a la vez polémicas del siglo XX argentino. Aún hoy su nombre despierta amores, pero también odios, y repercute más allá de las fronteras de nuestro país, trascendiendo también los límites de la discusión política e histórica. En esta nueva biografía, Norberto Galasso examina minuciosamente su vida corta e intensa, desde la infancia humilde, primero en Los Toldos, luego en Junín, pasando por su crecimiento artístico y su rápido ascenso político posterior, hasta su desaparición temprana, en el momento de su máximo esplendor. La compañera Evita recorre de modo detallado la biografía de un personaje decisivo para la historia contemporánea de la Argentina. **Colihue**



HO'OPONOPONO

ARTE ANCESTRAL DE SANACIÓN HAWAIANO



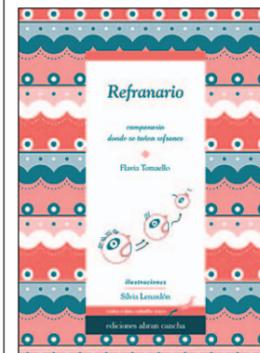
Ho'oponopono

Lili Bosnic

Ho'oponopono. Una palabra milagrosa que en los últimos años se ha ido extendiendo por el mundo a una velocidad sorprendente. Un arte propio de la cultura polinesia asentada en Hawái, destinado a resolver y sanar los conflictos familiares, así como a borrar las memorias, creencias y emociones en las cuales estamos atrapados. Nuestras almas están vinculadas, nuestros respectivos "Yo" nos separan. Las memorias del poder, el miedo, la codicia, la avaricia, el rencor, la envidia del Yo impide acercarnos unos a otros, desde la perspectiva amorosa del alma. En este libro su autora nos trae la respuesta: el Ho'oponopono. Y lo hace no solo adentrándose en la técnica, sino poniendo al descubierto la visión que la sustenta. **Continente**

Refranario

Flavia Tomaello



Los refranes son frases nacidas en tiempos remotos que explican cosas complejas de manera simple. Nadie sabe quién los dijo por primera vez, pero las personas los fueron repitiendo hasta que se hicieron réquete conocidos. Y un poco se volvieron palabras quietas, acomodadas siempre de la misma forma. En este libro, sugerido desde los 6 años, esas palabras van a moverse y a danzar ritmos nuevos. Van a volverse poesía, refranes-poemas. Y para que los refranes no se vuelen con el viento pero tampoco se queden tan en su lugar, ustedes también pueden jugar con ellos e inventar en poesías enseñanzas nuevas, con esta propuesta de Flavia Tomaello (ilustraciones de Silvia Lenardón) **Abren Cancha**

NOVEDADES

Los ciclos del alma

Sharon M. Koenig

LA AUTORA PRESENTARÁ SU LIBRO CON UNA CHARLA REVELADORA, EL 2 DE AGOSTO EN EL ATENEO



A menos de dos meses de su lanzamiento en España, el libro *Los ciclos del alma*, de la autora puertorriqueña Sharon M. Koenig, fue a una segunda impresión al agotarse en casi todos los puntos de ventas. Los ciclos del alma se mantiene fuerte en los primeros lugares de venta en la tienda digital Amazon, acaparando los primeros sitios en los libros de nueva era, religión y auto ayuda y se ha mantenido en los "Top 100" de libros en español, por más de 60 días. **El Ateneo-Ediciones Obelisco**

Así se escribe un cuento

Mempo Giardinelli

COMIENZOS, DIFICULTADES, DESCUBRIMIENTOS, PREFERENCIAS Y TÉCNICAS Y RECURSOS APRENDIDOS.



Con el inconfundible y transparente estilo de Mempo Giardinelli, este libro se dirige a todos aquellos que aman el cuento literario: autores, lectores, estudiosos. Toda persona que guste de leer cuentos o aspire a escribirlos, encontrará aquí una guía para el camino. Consejos, orientaciones y advertencias, combinados con la historia y la sabiduría de algunos de los más grandes narradores contemporáneos: Adolfo Bioy Casares, Antonio Skármeta, María Elena Walsh, Carlos Fuentes, Edmundo Valadés y muchos/as más. **Capital Intelectual**

Nueve semanas y media

Elizabeth McNeill

DOS PERSONAS SE CONOCEN POR CASUALIDAD EN UNA FERIA CALLEJERA DE NUEVA YORK



Un domingo de mayo, dos personas se conocen por casualidad en una feria callejera de Nueva York y comienzan una relación que pronto deriva en una experiencia sadomasoquista de insólita intensidad. La protagonista lo acepta primero con sorpresa y después con auténtica fruición, y se embarca en ritos y experiencias que la marcarán para siempre. Una novela sobre el amor y el sexo vividos hasta las últimas consecuencias. Elizabeth McNeill es, al parecer, un pseudónimo bajo el que se escondía, cuando publicó la novela, una ejecutiva de una gran empresa neoyorquina. **Tusquets**

LIBROS

Alejandro Soifer-Que la fuerza te acompañe

ESTÁN ENTRE NOSOTROS. SON LOS NERDS, GEEKS, FRIKIS Y FANS. ¿CÓMO SURGIERON? ¿CON QUÉ SE IDENTIFICAN?



Que la fuerza te acompañe es una exhaustiva investigación que indaga sobre la construcción histórica de un imaginario social, cultural y político encarnado en jóvenes y adultos que viven con la nostalgia de una infancia perdida. Alejandro Soifer remonta al lector hasta los orígenes de la nerditud: la primera invasión del animé y los dibujos animados norteamericanos en los 80; la historia de *The Big Channel* y *Magic Kids*; la oleada de cómics de los 90, el surgimiento de la revista *Comiqueando* y las figuritas de Cromy, etc. **Marea Editorial**

Todo tiene un precio

Eduardo Porter

DESCUBRE QUE EL VALOR DE LAS COSAS AFECTA EL MODO EN QUE NOS ENAMORAMOS, TRABAJAMOS, VIVIMOS Y MORIMOS.



¿Cuánto cuesta estar enamorado? ¿Cuál es el valor del trabajo, de la vida e incluso de la muerte? Todo tiene un precio parte de una simple premisa: existe un precio detrás de cada decisión, bien sea tener un hijo, adquirir un coche o comprar un libro. A menudo no somos conscientes de la fuerza que estas cantidades ejercen sobre nuestros impulsos diarios y tampoco reflexionamos sobre el peligro que esto supone. Pero este poder se transforma en evidencia cuando la distorsión de los precios hace que nos equivoquemos. **Aguilar**

Lacan, frente y contra

todo-Elisabeth Roudinesco

EL TRABAJO MUESTRA OTRO LACAN, CONFRONTADO CON SUS EXCESOS, CON SUS OBJETOS, CON SUS PARADOJAS



Lacan fue el protagonista de una de las aventuras intelectuales más importantes del siglo XX. Más de treinta años después de su muerte no deja de provocar asombro. Demonio para algunos, ídolo para otros, el hombre y su obra siguen siendo objeto de las interpretaciones más extravagantes. Elisabeth Roudinesco evoca libremente algunos episodios sobresalientes de una vida y una obra con las que toda una generación estuvo involucrada y recorre senderos desconocidos para revelar una cara oculta del maestro del psicoanálisis. **Fondo de Cultura Económica**